

Bruna Sdao

Residenza e domicilio: **Via Renzo da Ceri, 5, Roma**

Telefono: **3491206479**

Email: **bru_sdao@hotmail.it**

Nata a Cosenza il 06/10/1988

Cittadinanza: italiana

Matricola Enpals: 2549226 (*iscr. 16/02/2012, cat. 021*)

Formazione

- 2015 Diploma in Arte Drammatica** conseguito presso "Q Academy" del Teatro Quirinetta di Roma,
diretta da Alvaro Piccardi e Antonio Calenda
- 2016** Laboratorio "La presenza e il coro" con **Serena Sinigaglia**
- 2015** Laboratorio "Nächstens, Mehr!//Presto di più!" a cura di **Muta Imago**
- 2015** Progetto "Teatro Patologico" presso il **Teatro Patologico** con la supervisione artistica di **Dario D'Ambrosi**
e Mauro Cardinali
- 2014** Seminario di **biomeccanica** con Franco Ruffini e Claudio Spadola
- 2013** Seminario di **scherma** con Renzo Musumeci Greco
- 2011** Laboratorio a cura di **Accademia degli artefatti**
- Dal 2004 al 2012** Corsi di teatro e dizione tenuti da **Lucia Catalano e Fabio Vincenzi**
- Dal 1997 al 2000** Studi di **danza** con Carolina Spinelli

Teatro

- 2021** **La regola dei giochi** di Anton Giulio Calenda - regia di Alessandro Di Murro
- 2018** **Generazione XX** di Anton Giulio Calenda - regia di Alessandro Di Murro
- 2017** **Orientheatre: Giro di vite** di Tommaso Cardelli e Alessandro Di Murro - regia di Alessandro Di Murro
- 2016** **Gran Café Italia** di Massimo Cinque - regia di Massimo Cinque
- 2016** **Si può scrivere l'amore?** di Enrico Paris - regia di Massimo Cinque
- 2016** **Per sei dollari l'ora** da scritti di C.Bukowski - regia di Alessandro Di Murro
- 2015** **Passio Hominis** - regia di Antonio Calenda (*ruolo: La Magdalena*)
in scena LXIX Festa del Teatro di San Miniato e Perdonanza celestiniana de L'Aquila
- 2015** **Senza confini** di Massimo Cinque - regia di Massimo Cinque
- 2015** **Labyrinth Tales (teatro danza)** - regia di Jacqueline Bulnes
- 2015** **Din Don Dan** da scritti di Dino Campana - regia di Sergio Basile
- 2015** **Il codice di Perelà** di A.Palazzeschi - regia di Alvaro Piccardi
- 2015** **La Divina Malattia (teatro sociale)** - regia di Dario D'Ambrosi
Spettacolo realizzato in collaborazione con il Teatro Patologico
- 2015** **I pazzi** di E. A. Poe - regia di Jacqueline Bulnes
- 2014** **La baruffa** di C. Goldoni - regia di Lorenzo De Liberato

- 2014 Un, due, tre stella!** - regia di Rosa Masciopinto e Ivàn Truol
- 2014 Così fan tutte** di W.A.Mozart su libretto di L. da Ponte - regia di Gabriele Lavia
- 2013 Sogno di una notte di mezza estate** di W. Shakespeare - regia di Lucia Catalano
- 2013 La fortuna con l'Effe maiuscola** di E. De Filippo (*teatro sociale*) - regia di Lucia Catalano
Spettacolo realizzato in collaborazione con l'AIISM (Associazione Italiana Sclerosi Multipla)
- 2013 I promessi sposi** di A. Manzoni (*teatro ragazzi*) - regia di Lucia Catalano
In scena al Teatro Quirino di Roma
- 2012 Le avventure di Gian Burrasca** di Vamba (*teatro ragazzi*) - regia di Lucia Catalano
In scena al Teatro Quirino di Roma
- 2010 Gli amanti del metrò** di J. Tardieu - regia di Lucia Catalano
- 2007 La guerra di Troia non si farà** di J. Giraudoux - regia di Lucia Catalano
- 2006 Povero Piero** di A. Campanile - regia di Lucia Catalano
- 2005 Verità parallele** dalle Tesmoforiazuse di Aristofane - regia di Lucia Catalano
- 2004 Antigone** di J. Anhouil - regia di Lucia Catalano

Istruzione

- 2013 Laurea magistrale in Ingegneria Edile – Architettura** con votazione 110/110 e lode
conseguita presso l' Università della Calabria, Rende (Cs)

Capacità e competenze personali

Lingue: Inglese (molto buono)

Dialetti: Calabrese, Siciliano

Skills: Chitarra, Canto, Danza, Scherma

Ulteriori informazioni

Dal 2016 al 2017 – Conduzione laboratorio teatrale per bambini presso la scuola “Contardo Ferrini”, Roma

Dal 2016 ad oggi – Realizzazione scenografie per spettacoli teatrali del *Gruppo della Creta*

Dal 2015 ad oggi – Membro dell'associazione culturale *Gruppo della Creta*

Dal 2015 ad oggi – Direttrice amministrativa e organizzativa *Gruppo della Creta*

Dal 2005 ad oggi – Membro dell'associazione culturale *AttorInCorso*

2013 – Conduzione laboratorio teatrale per bambini presso “La Bottega della Fantasia”, Rende (Cs)